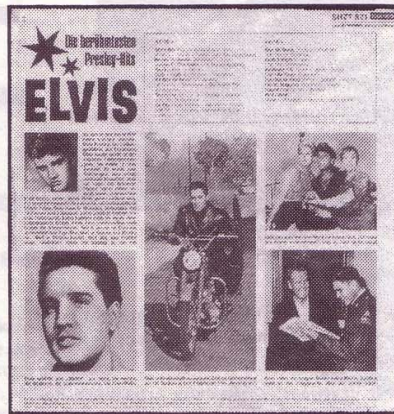
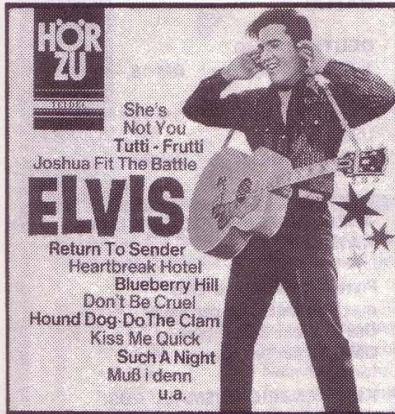


ELVIS PRESLEY DEUTSCHE AUSGABEN TEIL 5: „HÖR ZU“ LABEL



Golden Boy Elvis

She's Not You (Du schaust mich an) -
Return To Sender - Joshua Fit The Battle
- Don't - Tutti - Frutti - It's Now Or Never
- Surrender - Do The Clam - Kiss Me
Quick - Such A Night - Blueberry Hill -
Don't Be Cruel - Heartbreak Hotel - Fun
In Acapulco - Hound Dog - Wooden
Heart (Muß i denn ...)

Elvis Presley
with The Jordanaires and The Amigos
Jubilee Four & Carol Lombard Trio

Hör zu!
Stereo
SHZT 521



TELDEC NEUHEITEN ,AUGUST 1965

TELDEC Gestrichen lt. Streichungsliste v.22.1.69
Schallplatten GmbH Hamburg, den 30.3.65/Tr.
Copyright-Information
stereo
Matr.-Nr.: SHPY-2152 gekoppelt mit: SHPY-2151 Best.-Nr.: SHZT 521 /B
GOLDEN BOY ELVIS

RCA COPYRIGHT INFORMATION

Abt. Tanz / Unterhaltung 8. JUL 1965		SHZT 521 Stereo auch MONO abspielbar
<p>SEITE 1</p> <p>She's Not You (Du schaust mich an) (Pomus - Stoller - Leiber) with The Jordanaires Return To Sender (Blackwell - Scott) Joshua Fit The Battle with The Jordanaires Don't (Leiber - Stoller) Tutti - Frutti (La Bostrie - Penniman) It's Now Or Never (O sole mio) (di Capua - Schroeder - Gold) with The Jordanaires Surrender (di Curtis - Pomus - Shuman)</p>	<p>SEITE 2</p> <p>Kiss Me Quick (Pomus - Shuman) with The Jordanaires Such A Night (Chase) with The Jordanaires Blueberry Hill (Lewis - Stock - Rose) Don't Be Cruel (Blackwell) Heartbreak Hotel (Axton - Durden - Presley) Fun In Acapulco (Weisman - Wayne) Hound Dog (Leiber - Stoller) Muß i denn</p>	<p>gestrichen Dez. 1968</p>

Ein Dank an alle die mir Informationen,
Daten und sonstiges Material zukommen
liegen:

Rolf Hännk, Teldec Import Service
G. Kaewkannet, RCA Schallplatten GmbH
Jörg Ritter, HOR ZU -Langspielplatte
Dieter Wiegand, Schallplattensammler
alle Hamburg.

Ganz besonderer und spezieller Dank ge-
bührt dem "Guru der deutschen Schall-
plattensammler" (wie er sich gern nennen
läßt) Frank Goldmann, dessen durch kei-
nerlei Sachverstand getrüberter Artikel im
"Audio" mir ständig Ansporn war, es ihm
nicht gleichzutun.

günther voss

Eine Nachdruckgenehmigung dieses Arti-
kels ist ohne besondere Anfrage möglich.
Doch bestehen wir in diesem Fall selbst
bei nur auszugsweisem Nachdruck auf An-
gabe folgender Quelle:

Copyright RB Magazin Nr.4, 1980